



LIBÉRER SA VOIX

libérer son corps
libérer son souffle
libérer son énergie

AVEC SYLVIA CAZENEUVE
ARTISTE LYRIQUE

Atelier vocal pour tous
Lieu : 63 Rue de Village - Marseille 13006
Date : 1er et 2 novembre 2025

Cet atelier vocal de deux jours s'adresse à tous ceux qui désirent explorer leur voix, ressentir que le corps tout en entier est un instrument, que le souffle est un pilier de force et d'énergie.

Avec bienveillance, Sylvia Cazeneuve (artiste lyrique), accompagne chaque participant dans une démarche épanouissante qui mêle des exercices collectifs et individuels autour du corps, du souffle et de l'énergie qui permettent à la voix de s'exprimer librement.

L'effectif de cet atelier est limité afin que chacun puisse bénéficier d'une attention particulière pour s'épanouir sereinement.

Aucun niveau n'est requis car cet atelier est avant tout une invitation à oser chanter, parler et s'exprimer, à développer son potentiel, à découvrir et à libérer sa voix.





SYLVIA CAZENEUVE - ARTISTE LYRIQUE

Sylvia Cazeneuve est une artiste lyrique formée auprès de grands noms de l'art lyrique (Montserrat Caballé, Michel Sénéchal, Gabriel Bacquier...). Elle nourrit un grand intérêt pour les différentes expressions vocales attenantes à la scène lyrique et développe différents champs d'actions (lyrique, direction de chœur, compositions, enregistrements) en France et à l'étranger en tant que soprano grand lyrique dramatique, ou même en donnant des conférences.

Lauréate de concours internationaux, elle remporte le premier prix du III^{ème} concours international de chant lyrique de Nîmes ainsi que le vote du public en 2009 et le prix spécial du jury au V^{ème} concours international de chant lyrique à Canari en 2011.

Sylvia Cazeneuve a été sélectionnée par le Pôle de Diffusion d'Art Lyrique et Contemporain et est depuis 2014 directrice artistique du festival des Rencontres Lyriques de Luchon.

Elle a réalisé de nombreuses créations contemporaines (Isabelle Aboulker, Lionel Ginoux, Patrick Burgan, Marybel Dessagnes...) dont le rôle Mama Quilla dans l'opéra *Les sept Lués* de Lionel Ginoux. Elle est régulièrement invitée à donner des stages de chant lyrique pour solistes où sa bienveillance, son enseignement et son approche complète de l'instrument vocal font d'elle une pédagogue recherchée.

Au cours de son parcours Sylvia Cazeneuve s'est tournée vers le domaine de la santé vocale en suivant la formation "*Liberated voice*" (technique vocale avancée, mécanisme fonctionnel de la voix et rééducation) lui permettant aujourd'hui de collaborer avec le milieu médical.

Elle travaille notamment dans des centres de thermalisme afin d'apporter des solutions adaptées à la remise en forme vocale.

<http://www.sylviacazeneuve.com>

CONTENU :

1er jour

10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

- Accueil et présentation
- Comprendre la voix
- Eveil corporel, réveil de l'instrument
- Le corps en résonance :
Découverte du corps, instrument vivant et chantant
- L'appareil vocal en vibration :
Phonation et souplesse de l'articulation
- Découverte des registres et des résonances

2e jour

10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30

- Eveil corporel, synthèse des notions
- Libération du souffle, souplesse du corps
- Expression vocale
- A la recherche d'une identité vocale :
Approche individuelle
- Ancrage au sol et énergie :
Intérioriser pour mieux extérioriser
- Expression vocale
- Conclusion et bilan

MODALITÉS D'INSCRIPTION

TARIF :

- 200 €

LIEU DE L'ATELIER :

63 Rue de Village
Marseille 13006

INSCRIPTION

Le bulletin d'inscription est à remplir et à renvoyer accompagné d'un chèque d'arrhes de 100€ à l'ordre du DALC (Pôle de Diffusion d'Art Lyrique et Contemporain).

Adresse postale sur demande (mail ou sms) :
06 80 55 79 76 - contact@sylviacazeneuve.com

Il est possible d'envoyer le bulletin par email et de faire un virement pour les arrhes (RIB sur demande).

RENSEIGNEMENTS

Sylvia Cazeneuve (06.80.55.79.76)
contact@sylviacazeneuve.com